**ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА «БОРОВСКИЙ РАЙОН»**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано Протокол педагогического совета №4 от «25» августа 2021 года |  | Утверждено подпись, печать буквыПриказом директора МОУ ДО «Центр творческого развития»№95-ос от «31» августа 2021 года  |

****

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Говорю и пишу правильно»

**Срок реализации:** 2 года

**Возраст детей:** 9-13 лет

**Разработчик программы:**

Попова Анна Анатольевна
педагог дополнительного образования

Боровск, 2021

**РАЗДЕЛ 1. «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»**

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности **«Говорю и пишу правильно»** рассчитана на детей 9-13 лет с билингвизмом, а также имеющих проблемы в изучении русского языка, наличие нарушений в звуковом оформлении, лексико - грамматическом строе, фонематическом восприятии, проявления дисграфии и дислексии у детей, форма обучения - очная, срок реализации 2 года.

**Актуальность данной программы заключается** в том, что детей с билингвизмом и нарушениями письменной речи и чтения с каждым годом становится больше. Билингвизм - стал одним из самых распространенных явлений нашей культурной коммуникации, определяющей общение людей, которые представляют разные культуры. Овладевая речью, ребенок приобретает способность к обобщенному отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения. В отличие от устной, письменная речь формируется только в условиях целенаправленного обучения, то есть её механизмы складываются в период обучения грамоте и совершенствуются в ходе всего дальнейшего обучения. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности языковых средств, а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этим средствами в целях общения. Ребёнок должен посещать школу при любых обстоятельствах, а безграмотная речь, как письменная так и устная, затрудняет включение этих детей в учебный процесс.

**Новизна** данной дополнительной программы в том, что в ней выстраивается единая линия занятий по целенаправленной профилактике билингвизма, а также всех видов дисграфии и дислексии. Используются современные образовательные технологии. Она позволяет углубленно изучать звукобуквенный анализ и синтез, систематизировать и расширять задачи по развитию графо-моторных умений и навыков, формировать навыки оптико-пространственной ориентировки.

 Программа основана на наглядности, позволяет повысить культурно-славянскую информацию дохристианской Руси и после принятия христианства, необходимую для общего развития ребёнка (предусматривает проведение интерактивных занятий на базе музея народного творчества «ЦТР»);

**Отличительная особенность данной программы заключается в** том, что она является комплексной и заключает в себе возможности реализации нескольких видов деятельности: коррекции письменной и устной речи у детей, помогает расширить объём внимания, памяти, развивает лексический запас и грамматический строй речи, а также вводит учащихся в мир истории и культуры наших предков.

**Направленность.** Предлагаемая программа по содержательной, тематической направленности является социально-педагогической; по функциональному предназначению – коррекционной, по форме организации – групповой.

**Педагогическая целесообразность** продиктована тем, что детям с билингвизмом, а также с дисграфией и дислексией необходимо оказать коррекционную помощь и сформировать у детей понятие речевой ошибки, психологически переориентировать их на сознательное отношение их к изучению русского языка, поднять учебную мотивацию.

**Данная программа - модифицированная,** разработана на основе образовательных стандартов школьного образования и научно-методической литературы по данной проблеме, опирается на федеральный закон«Об образовании РФ». Содержание рабочей программы соответствует образовательным стандартам и требованиям.

**Адресат программы -** дети в возрасте от 9 до 11 лет с билингвизмом, дисграфией и дислексией.

**Объем программы:** 2 раза в неделю, количество занятий в месяц - 8, количество занятий в год - 72, всего 144 часа.

**Форма обучения -** очная

**Форма занятий –** групповая, (8 детей в каждой группе).

**Виды занятий:** упражнения, демонстрационный материал, презентация, лексический материал, беседа, рассказ, вопрос, пояснение, работа у доски, дидактическая игра, викторина, экскурсия.

**Срок освоения программы** – 2 года

Уровень освоения программы – базовый

Режим занятий: Занятия проходят 2 раза в неделю с продолжительностью 45 минут с 15 – минутным перерывом для проветривания помещения.

**1.2.Цель и задачи**

**Цель:** коррекция специфических нарушений речи.

**Задачи**

***Образовательные:***

- развивать фонематическое восприятие;

- обучать простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов;

- учить выделять определенные звуки на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста;

- определять положение звука по отношению к другим звукам;

- учить сопоставлять звуки в произносительном и слуховом плане.

***Развивающие:***

- развитие и корректировка навыков произношения и интонирования речи;

 - развитие навыков чтения, говорения, слушания и письма на русском языке;

- развитие связной речи;

- освоение лексики, обеспечивающей обучение в рамках обозначенных тем бытового характера, а также овладение лексикой основных предметов базового плана школы, обеспечивающей включение ребёнка в процесс обучения.

***Воспитательные:***

- освоение культурно - страноведческой информации, необходимой для общего развития ребёнка;

- расширение кругозора у детей;

- умение внимательно вслушиваться в речь педагога;

- самоконтроль за речью.

**1.3 Содержание программы**

**Учебно-тематический план**

**1 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **Количество****часов** | **Формы аттестации/ контроля** |
|  |  | **теория** | **практика** | **всего** |
| **I. Раздел «Говорю и пишу правильно»** | 64 | 64 | 128 |  |
| 1 | Знакомство. Техника безопасности. Входящий мониторинг | 4 | 4 | 8 | Диагностика |
| 2 | Звук и буква А | 5 | 5 | 10 | Индивидуальный контроль |
| 3 | Звук и буква У | 5 | 5 | 10 |
| 4 | Звук и буква О | 5 | 5 | 10 |
| 5 | Звук и буква Э | 5 | 5 | 10 |
| 6 | Звук и буква Ы | 5 | 5 | 10 |
| 7 | Промежуточный мониторинг | 2 | 2 | 4 | Диагностика |
| 8 | Звук и буква И | 5 | 5 | 10 | Индивидуальный контроль |
| 9 | Буква Я | 5 | 5 | 10 |
| 10 | Буква Ю | 5 | 5 | 10 |
| 11 | Буква Е | 5 | 5 | 10 |
| 12 | Буква Ё | 5 | 5 | 10 |
| 13 | Звукобуквенный анализ и синтез слов | 1 | 1 | 2 |
| 14 | Слоговой анализ и синтез слов | 1 | 1 | 2 |
| 15 | Ударение. Ударные и безударные гласные | 1 | 1 | 2 |
| 16 | Языковой анализ | 1 | 1 | 2 |
| 17 | Итоговый мониторинг. | 3 | 3 | 6 | Диагностика |
| **II. Раздел «Славянская культура»** | 8 | 8 | 16 |  |
| 1 | Русский народ и его предки - славяне | 1 | 1 | 2 |  |
| 2 | Птица как посредник между двумя мирами «явь» «явь» «явь» | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Славянские мифы | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Письменность древних славян | 1 | 1 | 2 |
| 5 | Повседневная жизнь древних славян | 1 | 1 | 2 |
| 6 | Боги древних славян | 1 | 1 | 2 | Индивидуальный контроль |
| 7 | Славянская символика | 1 | 1 | 2 |
| 8 | Древо жизни – символ всего живого | 1 | 1 | 2 |
|  | Итого | 72 | 72 | 144 |  |

**Содержание программы**

**Раздел 1**. **«Говорю и пишу правильно» (64ч)**

**Тема 1. Знакомство. Входящий мониторинг. Диагностика(8ч)**

*Теория.*  Знакомство с обучающимися. Развитие умения школьников принимать и исполнять инструкцию по технике безопасности, беседа о правилах поведения в Центре.

*Практика.*  Проверка состояния связной речи, словарного запаса, навыка чтения, умения слушать, пересказать, отвечать на вопросы. Выявление состояния каллиграфии, умений выполнять учебные действия, записывать на слух связный текст, выполнять грамматические задания в пределах изученного материала, умение осуществлять контроль и самооценку на основе диктанта с грамматическим заданием.

**Тема 2. Звук и буква А (5 ч)**

*Теория.* Устранение пробелов в знаниях. Найти на картинках букву А. Определить и выделить место звука А. Работа со схемами.

*Практика.*  Устранение индивидуальных недостатков на основе работы над ошибками с использованием памяток, таблиц-помощниц, проговаривания алгоритмов, графического обозначения орфограммы. Устранение имеющихся трудностей. Развитие умения вычленять признаки однокоренных слов, выделять в слове корень, формировать умение распознавать и подбирать однокоренные слова на основе наблюдений над словом. Работа в тетрадях. Работа у доски.

**Тема 3.** **Звук и буква У (5 ч)**

*Теория.*  Название предмета по картинному материалу,по контурному изображению, его цвета. Записывание слов и словосочетаний. Выделение место буквы в слове.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе работы в тетрадях, соединение букв. Развитие орфографической зоркости, устранение трудностей в правописании буквы «У» на основе словарно-орфографической диктовки, проговаривания правил, работы с памятками. Работа в тетрадях. Работа у доски.

**Тема 4.** **Звук и буква О (5 ч)**

*Теория.* Вспомнить героев из литературных произведений, записать их имена. Подбор к схемам слов с буквой О. Рассматривание картинок, составление предложений, соединение предложения с соответствующей схемой.

*Практика.* Развитие практических навыков в тетради, устранение имеющихся трудностей в различении слов и словосочетаний на основе наблюдений над словами, их признаками, ролью в предложении. Формирование орфографической зоркости, пространственных и временных понятий на основе словарного диктанта с проговариванием, выполнением физических упражнений с показом пространственных движений. Работа в тетрадях.

 **Тема 5.** **Звук и буква Э (5 ч)**

*Теория.*Составление из первых букв картинок слова. Запись по схемам- подсказкам. Чтение слов и составление из них предложений, выделение буквы Э.

*Практика.* Развитие орфографической зоркости, внимания, памяти на основе словарно-орфографического диктанта с проговариванием орфограмм, графического обозначения, заучивания трудностей написания с использованием словаря, памяток. Формирование каллиграфических навыков. Слуховой диктант: определить предложения по цели высказывания. Работа с карточками, в тетради и у доски.

**Тема 6.** **Звук и буква Ы (5 ч)**

*Теория.* Рассмотреть и назвать картинки, соединенить в пары. Запись пары слов-названий картинок. Составление рассказа по картинкам, записать. Отметить в словах звук Ы.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе показа образца, печатных таблиц. Развитие орфографической зоркости, зрительно-слуховой памяти на основе словарно-орфографической диктовки с проговариванием алгоритмов, графического обозначения с применением словаря, памяток-помощниц. Развитие мыслительной деятельности в определении звука Ы. Практические навыки закрепляются на основе выполнения заданий по образцу, списывания с заданием, комментированного письма с использованием наглядных пособий. Работа в тетрадях. Игра «Замени одним словом».

 **Тема 7. Промежуточный мониторинг(2ч)**

*Теория.* Объяснение выполнения заданий.

*Практика.* Работа с картинным материалом. Работа в индивидуальных текстовых заданиях на тетрадном листе.

**Тема 8.** **Звук и буква И(5 ч)**

*Теория*. Чтение стихотворений, обведение по контуру, раскрашивание. Запись слов-названия картинок. Найти картинки-названия в которых есть звук И. Указать его место в каждом слове.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков в тетрадях, печатных таблиц. Формирование самооценки, контроля деятельности основе проверки друг друга. Развитие внимания, памяти на основе письма по памяти у доски. Развитие мыслительной деятельности в определении звука И. Работа в тетрадях. Игра «Анаграммы».

 **Тема 9.** **Буква Я(5 ч)**

*Теория.* Работа со схемами. Спрятанные слова.Один звук или два? Чтение словосочетаний, запись, выделение. Работа с картинным материалом.

*Практика.* Развитие орфографической зоркости, пространственных понятий на основе словарного диктанта с показом пространственных движений (вверх, вниз, назад, вперед, влево, вправо и т.д.). Обогащение словаря на основе упражнений по подбору слов с заданным звуком Я. Развитие зрительнослуховой памяти, практических навыков распознавания буквы Я. Развитие самостоятельности, контроля деятельности на основе выполнения игровых заданий. Работа в тетрадях.

**Тема 10.** **Буква Ю(5 ч)**

*Теория.* Рассматривание схем и определение звучания буквы Ю в словах. Отгадывание ребуса, запись слов-отгадок, выделение буквы Ю. Чтение слов, замена гласной буквы на букву Ю. Чтение и запись словосочетаний с последующим указанием буквы Ю.

*Практика.*  Формирование навыков каллиграфического письма, использование плаката «Пиши красиво». Развитие зрительного восприятия, внимания, запоминания на основе словарного диктанта в картинка. Развитие практических навыков в определении правописания окончаний имен существительных на основе наблюдения. Запись предложений с объяснением написания орфограмм. Закрепление знаний, развитие самостоятельности, контроля деятельности на основе выполнения упражнений из сборника с последующей проверкой. Выполнение заданий по сборнику игровых упражнений с использованием памяток, таблиц-помощниц. Работа в тетрадях.

 **Тема 11.** **Буква Е (5 ч)**

*Теория.* Рассматривание схем и картинного материала.Определение одинарного и двойного звучания звука Е. Чтение и пересказ сказки «Теремок», выделение звука Е у героев сказки. Запись слов-название картинок, найти лишние картинки и объяснить.

*Практика*. Формирование навыков каллиграфического письма, использование плаката «Пиши красиво». Устранение индивидуальных трудностей: выполнение заданий по карточкам. Развитие орфографической зоркости на основе словарно-орфографической диктовки. Развитие практических навыков распознавания буквы Е. Дети учатся задавать вопросы выполняют дидактические задания, упражнения с комментированием. Развитие связной речи, умения правильно выбрать форму слова на основе работы с деформированными словами и предложениями. Работа в тетрадях. Работа у доски.

**Тема 12.** **Буква Ё(5 ч)**

*Теория.* Работа со схемами.Двойное звучание буквы Ё в словах,определение таких слов,выделение на письме.Изменение слов в слова-действия. Разгадывание кроссворда,запись в клеточки слова-ответы со слогом –СЁ-.Работа со слогами и словами.

*Практика.* Формирование навыков каллиграфического письма, работа в тетрадях. Развитие орфографической зоркости, внимания, устранение трудностей на основе орфографической диктовки: запиши слово, графически обозначь орфограмму. Развитие творческих способностей, связной речи на основе картинного материала, чтения четверостиший. Работа в тетрадях.Игра «Палиндром».

**Тема 13.** **Звукобуквенный анализ и синтез слов(1ч)**

*Теория.* Рассматривание картинок, работа со слогами, словами. Подборка букв к неполным словам, разгадывание кроссворда, шифровка слов.

*Практика.* Устранение индивидуальных на основе работы над ошибками с использованием памяток, таблиц-помощниц, проговаривания алгоритмов, графического обозначения орфограмм. Устранение имеющихся трудностей. Развитие умения вычленять признаки однокоренных слов, выделять в слове корень, формировать умение распознавать и подбирать однокоренные слова на основе наблюдений над словом. Коллективная работа у доски.

**Тема 14.** **Слоговой анализ и синтез слов(1ч)**

*Теория.* Знакомство с открытыми и закрытыми словами. Рисование слоговых схем к названиям картинок. Составление из слогов-слов и их запись. Слова из одного слова.

*Практика*. Развитие практических навыков, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, ролью в предложении. Работа в тетрадях.

**Тема 15.** **Ударение. Ударные и безударные гласные(1ч)**

*Теория.* Слово и его ритмическая схема.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе работы в прописях. Устранение трудностей правописания слов с ударением: орфографическая диктовка, словарные слова. Развитие практических навыков различения частей речи на основе наблюдения, работы с таблицей, разбора предложения у доски. Работа в тетрадях.

**Тема 16.** **Языковой анализ(1ч)**

*Теория.* Работа с предлогами, чтение стихотворения. Запись словосочетаний. Составление предложений.

*Практика.* Развитие орфографической зоркости, внимания, памяти на основе словарно-орфографического диктанта с проговариванием орфограмм, графического обозначения, заучивания трудностей написания с использованием словаря, памяток. Слуховой диктант: определить предложения по цели высказывания. Развитие связной речи на основе работы с текстом, наблюдением за связью предложений в тексте. Работа в тетрадях.

**Тема 17 Итоговый мониторинг(3ч)**

*Теория.*Объяснение выполнения заданий.

*Практика.*Работа с картинным материалом. Работа в индивидуальных текстовых заданиях на тетрадном листе.

 **II. Раздел «Славянская культура» (8ч)**

**Тема 1. Русский народ и его предки – славяне(1ч)**

*Теория.* Сформировать общее представление о предках славян, расселении племен и их соседей в древности; осветить вопрос о происхождении названия «Русь».

*Практика.* Знакомство с музеем при ЦТР.

**Тема 2. Птица как посредник между двумя мирами(1ч)**

*Теория.* Знакомство со структурой мира древних славян и предметами культа древних славян.

 *Практика.* Чтение с иллюстрациями «Легенды о чёрном вороне».

**Тема 3.** **Славянские мифы. (1ч)**

*Теория.*Дать общее представление о славянских мифах и их героях, познакомить со славянским мифом о сотворении мира.

*Практика.*Картинный материал. Устный опрос, пересказ. Рисование персонажей славянской мифологии.

**Тема 4. Письменность древних славян.(1ч)**

*Теория.*Рассказ о дохристианской письменности, решение спорных вопросов о существовании «черт» и «резов».

*Практика.* Посещение музея при ЦТР. Презентация.

**Тема 5. Повседневная жизнь древних славян.(1ч)**

*Теория.* Сформировать целостное представление о повседневной жизни земледельцев, расширить представление учащихся о значении хлеба в нашей жизни.

*Практика.* Посещение и лекция в музее ЦТР.

**Тема 6. Боги древних славян(1ч)**

*Теория.*Познакомить детей с пантеоном богов древних славян. Расширить представление о иерархии славянских богов.

*Практика.* Презентация «Славянские боги».

**Тема 7. Славянская символика(1ч)**

*Теория.*Познакомить с наиболее известными славянскими символами, элементами языческих верований; провести сравнительный анализ полученных данных с обычаями и традициями, вошедшими в обиход современных русских людей.

*Практика.* Посещение музея ЦТР. Зарисовка и шифровка символов.

**Тема 8. Древо жизни – символ всего живого(1ч)**

*Теория.* Вера в духов. Древо жизни символ всего живого. Мысли Древних славян о мировом древе.

*Практика.* Прослушивание в аудиозаписи сказки «Василиса Прекрасная».

**Учебно-тематический план**

**2 год обучения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела** | **Количество****часов** | **Формы аттестации/ контроля** |
|  |  | **теория** | **практика** | **всего** |
|  **I. Раздел «Говорю и пишу правильно»** | 64 | 64 | 128 |   |
| 1 |  Знакомство. Техника безопасности. Входящий мониторинг | 4 | 4 | 8 | Диагностика  |
| 2 | Буквы Р-Л | 5 | 5 | 10 | Индивидуальный контроль |
| 3 | Буквы М-Н | 5 | 5 | 10 |
| 4 | Буквы Б-П | 5 | 5 | 10 |
| 5 | Буквы Г-К | 5 | 5 | 10 |
| 6 | Буквы В-Ф | 5 | 5 | 10 |
| 7 | Промежуточный мониторинг | 2 | 2 | 4 | Диагностика  |
| 8 | Буквы Д-Т | 5 | 5 | 10 | Индивидуальный контроль |
| 9 | Буквы З-С | 5 | 5 | 10 |
| 10 | Буквы Ж-Ш | 5 | 5 | 10 |
| 11 | Звонкие согласные | 5 | 5 | 10 |
| 12 | Глухие согласные | 5 | 5 | 10 |
| 13 | Звукобуквенный анализ и синтез слов | 1 | 1 | 2 |
| 14 | Слоговой анализ и синтез слов | 1 | 1 | 2 |
| 15 | Ударение. Ударные и безударные гласные | 1 | 1 | 2 |
| 16 | Языковой анализ | 1 | 1 | 2 |
| 17 | Итоговый мониторинг. | 3 | 3 | 6 | Диагностика  |
|  **II. Раздел «Славянская культура»** | 8 | 8 | 16 |  |
| 1 | Жилище наших предков | 1 | 1 | 2 |  |
| 2 | Одежда наших предков | 1 | 1 | 2 |
| 3 | Русские традиции | 1 | 1 | 2 |
| 4 | Народные музыкальные инструменты | 1 | 1 | 2 |
| 5 | Народные игрушки | 1 | 1 | 2 |
| 6 |  Народные промыслы | 1 | 1 | 2 | Индивидуальный контроль |
| 7 | Женщина-мать  | 1 | 1 | 2 |
| 8 | Мой род-моя крепость | 1 | 1 | 2 |
|  | Итого | 72 | 72 | 144 |  |

**Содержание программы**

**Раздел 1**. **«Говорю и пишу правильно» (64ч)**

**Тема 1. Знакомство. Входящий мониторинг. Диагностика(8ч)**

*Теория.*  Знакомство с обучающимися. Развитие умения школьников принимать и исполнять инструкцию по технике безопасности, беседа о правилах поведения в Центре.

*Практика.* Проверка состояния связной речи, словарного запаса, навыка чтения, умения слушать, пересказать, отвечать на вопросы. Выявление состояния каллиграфии, умений выполнять учебные действия, записывать на слух связный текст, выполнять грамматические задания в пределах изученного материала, умение осуществлять контроль и самооценку на основе диктанта с грамматическим заданием.

**Тема 2. Буквы Р-Л (5 ч)**

*Теория.* Рассматривание картинного ряда, раздача слогов по колонкам,кроссворд, шифровка словосочетаний, чтение и запись текста.

*Практика.* Развитие практических навыков, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, ролью в предложении. Работа с картинным материалом, на индивидуальных текстовых заданиях. Работа у доски.

**Тема 3.** **Буквы М-Н (5 ч)**

*Теория.*  Рассматривание картинного ряда, вспомнить героев сказок, составить слоги и записать в соответствующее место, работа со словами признаками,расширение словарного запаса и выделение заданных звуков,словосочетания,вставить буквы в стихотворение

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе работы в индивидуальных заданиях. Устранение индивидуальных недостатков на основе работы над ошибками с использованием проговаривания алгоритмов графического обозначения орфограмм. Работа у доски.

**Тема 4.** **Буквы Б-П** **(5 ч)**

*Теория.* Дни недели по порядку, определение звонких-глухих согласных, работа со слогами, вставить пропущенные буквы, составление предложения, прочесть и исправить ошибки в написанном письме.

*Практика.* Развитие практических навыков в индивидуальных заданиях, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, орфограммы на письме. Работа у доски.

 **Тема 5.** **Буквы Г-К**

 **(5 ч)**

*Теория.* Соотношения картинного материала с буквой, разгадывание ребуса, подбор словосочетаний, найти пару к первой части предложения.

*Практика.* Развитие графических навыков и орфографической зоркости при работе в индивидуальных заданиях. Работа с картинным материалом для закрепления понятий «прилагательное + существительное.

**Тема 6.** **Буквы В-Ф** **(5 ч)**

*Теория.* Расширение словарного запаса при составлении имён героев, вставить пропущенные буквы, дорожки для героев, чтение словосочетаний, составление схем предложений, вставить в текст буквы и прочесть его.

*Практика.* Работа с картинным материалом, отрабатывание звонких +глухих звуков в индивидуальных заданиях.Работа у доски.

 **Тема 7. Промежуточный мониторинг(2ч)**

*Теория.* Объяснение выполнения заданий.

*Практика.* Работа с картинным материалом. Работа в индивидуальных текстовых заданиях на тетрадном листе. Работа у доски.

**Тема 8.**  **Буквы Д-Т(5 ч)**

*Теория*. Рассматривание предметов и записывание названий, слова с заданными буквами, составление словосочетаний и объединение по группам, работа с текстом, расшифровка слов.

*Практика.* Развитие практических навыков в индивидуальных заданиях, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, орфограммы на письме. Работа у доски.

 **Тема 9.**  **Буквы З-С(5 ч)**

*Теория.* Зеркальное чтение слов, фонетический разбор слов, разгадывание ребусов, запись названий предметов, поиск пропущенных букв и составление словосочетаний, исправление предложений, чтение рассказа.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе работы в индивидуальных заданиях. Устранение индивидуальных недостатков на основе работы над ошибками с использованием проговаривания алгоритмов графического обозначения орфограмм. Работа у доски.

**Тема 10.** **Буквы Ж-Ш(5 ч)**

*Теория.* Чтение стихотворения, выделение главной буквы, фонетическое определение заданным звукам, составление имён героев и звуковых схем, составление слов из слогов, составление словосочетаний, чтение и составление рассказа.

*Практика.* Выявление состояния каллиграфии и умений выполнять учебные действия при записывании на слух связный текст, умение осуществлять контроль и самооценку на основе диктанта с грамматическим заданием, выполнять грамматические задания в пределах изученного материала. Работа у доски.

 **Тема 11.** **Звонкие согласные (5 ч)**

*Теория.* Определение звонких согласных, работа со слогами и словами, вставить пропущенные буквы, составление рассказа по предложениям, вставить пропущенные буквы.

*Практика*. Развитие практических навыков в индивидуальных заданиях, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, орфограммы на письме. Работа у доски.

**Тема 12.** **Глухие согласные (5 ч)**

*Теория.* Штриховка букв,составление и запись слогов,кроссоворд, «превращение» слов,схемы слов,чтение слов и выделение букв,запись названий картинного материала и характеристика заданных звуков.

*Практика.* Формированиепрактических навыков в индивидуальных заданиях, исправление имеющихся трудностей в различении звука и буквы на основе наблюдений над словами, их признаками. Работа у доски.

**Тема 13.** **Звукобуквенный анализ и синтез слов(1ч)**

*Теория.* Рассматривание картинок,работа со слогами,словами.Подборка букв к неполным словам,разгадывание кроссворда,шифровка слов.

*Практика.* Устранение индивидуальных недостатков на основе работы над ошибками с использованием памяток, таблиц-помощниц, проговаривания алгоритмов, графического обозначения орфограмм. Устранение имеющихся трудностей. Развитие умения вычленять признаки однокоренных слов, выделять в слове корень, формировать умение распознавать и подбирать однокоренные слова на основе наблюдений над словом. Коллективная работа у доски.

**Тема 14.** **Слоговой анализ и синтез слов(1ч)**

*Теория.* Знакомство с открытыми и закрытыми словами. Рисование слоговых схем к названиям картинок. Составление из слогов-слов и их запись. Слова из одного слова.

*Практика*. Развитие практических навыков, устранение имеющихся трудностей в различении слога и слова на основе наблюдений над словами, их признаками, ролью в предложении. Работа в тетрадях.

**Тема 15.** **Ударение. Ударные и безударные гласные(1ч)**

*Теория.* Слово и его ритмическая схема.

*Практика.* Формирование каллиграфических навыков на основе работы в прописях. Устранение трудностей правописания слов с ударением: орфографическая диктовка, словарные слова. Развитие практических навыков различения частей речи на основе наблюдения, работы с таблицей, разбора предложения у доски. Работа в тетрадях.

**Тема 16.** **Языковой анализ(1ч)**

 *Теория.* Работа с предлогами, чтение стихотворения. Запись словосочетаний. Составление предложений.

*Практика.* Развитие орфографической зоркости, внимания, памяти на основе словарно-орфографического диктанта с проговариванием орфограмм, графического обозначения, заучивания трудностей написания с использованием словаря, памяток. Слуховой диктант: определить предложения по цели высказывания. Развитие связной речи на основе работы с текстом, наблюдением за связью предложений в тексте. Работа в тетрадях.

**Тема 17. Итоговый мониторинг(3ч)**

*Теория.*Объяснение выполнения заданий.

*Практика.*Работа с картинным материалом. Повторение звуков, слогов, слов.

**II. Раздел «Славянская культура» (8ч)**

**Тема 1. Жилище наших предков**

 **(1ч)**

*Теория.*Сформировать у учеников общее представление о устройстве русской избы; жилые помещения местности и города старой Руси; образ домашней жизни.

*Практика.* Посещение музея при ЦТР. Народные игры.

**Тема 2. Одежда наших предков**

 **(1ч)**

*Теория.* Расширять представления детей об истории русского национального костюма (символическое значение вышивки, способы украшения). Активизировать словарь детей словами: орнамент, оберег, вышивка, узор.

*Практика.* Посещение музея при ЦТР. Народные игры.

**Тема 3. Русские традиции**

 **(1ч)**

*Теория.* История появления праздника и знакомство с традициями празднования календарных (языческих) праздников: Святки, Масленица, Иван Купало;  Именины (именинные пироги, именинный стол, подарки); обычаи встречи весны, осени; встреча гостей; крещение (выбор имени младенца, подарки, выбор крестных)

*Практика.* Посещение музея при ЦТР. Обыгрывание некоторых традиций

**Тема 4. Народные музыкальные инструменты**

 **(1ч)**

*Теория.*Знакомство с предметами музыкальных инструментов и обогащение словарного запаса такими понятиями как: трещотка, деревянные ложки, свистульки, балалайка, гусли,

*Практика.* Посещение музея при ЦТР

**Тема 5. Народные игрушки**

 **(1ч)**

*Теория.*Знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства: русская народная игрушка-самоделка; русская матрёшка; народная глиняная игрушка (каргопольская, дымковская, хлудневская); хохломская, гжельская роспись.

*Практика.* Посещение музея при ЦТР.

**Тема 6. Народные промыслы**

**(1ч)**

*Теория.* Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Знакомство со словами: прялка,веретено,щётка,трепало.Формировать у детей познавательные качества.Познакомить детей с женской и мужской работой.

*Практика.*

**Тема 7. Женщина-мать.**

 **(1ч)**

*Теория.*Уклад жизни русской крестьянской семьи. Семейные отношения в крестьянскомдоме. Роль матери в семье. Колыбельные песни. Смысл народных пословиц ипоговорок о матери («Мать праведна – ограда каменна», «Была б моя бабуся, никогоне боюся» и др.). Дети и их роль в семье. Развитие самостоятельности крестьянскихдетей

*Практика.* Посещение музея при ЦТР.

**Тема 8. Мой род-моя крепость (1ч)**

*Теория.* Ввести в арсенал общения детей понятие «родословное (генеалогическое) древо», познакомить их с терминами родства, старинными и современными представлениями о семейной иерархии, дать общее представление о способах ведения семейной летописи.

*Практика.* Посещение музея при ЦТР.

**1.4.Планируемые результаты освоения программы**

***К концу 1 года обучения учащиеся должны***

 **знать:**

**-** гласные и согласные звуки;

 **-** отличительные признаки гласных и согласных звуков;

**-** твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкости согласных на письме;

**-** пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости — мягкости, по звонкости — глухости;

**-** фонетико-фонематический анализ;

**-** перевод фонемы в графику;

**-** объединение звуков в слоги и слова;

**-** иметь представление о правилах поведения;

- о культуре и истории языческих славян.

**уметь:**

**-** узнавать и различать гласные и согласные звуки;

- обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;

- использовать гласные буквы И, Я, Е, Ю, Е или Ь для обозначения мягкости согласных на письме;

- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;

- производить фонетический разбор слова;

- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;

-основные учебные умения по овладению механизмом письма включающего в себя проговаривание звуков;

- делить слова на тематические группы по смыслу;

- прочитать и понять содержание текста;

- обогатить словарный запас словами в соответствии с предложенными темами по культурологии.

 ***К концу 2 года обучения учащиеся должны***

**знать:**

- образование слов приставочными и суффиксальными способами;

- образование и употребление слов с другими существительными в роде, числе, падеже;

- выделение предлогов, подбор предлогов к словам.

- пересказ текста по зрительной опоре;

- составлять рассказ-описание, рассказ по сюжетной картине, по серии картин, по опорным словам.

**-** о культуре и истории славян после принятия христианства.

**уметь:**

- грамотно списывать текст и писать под диктовку;

 - проверять написанное;

 - определять предложение по интонации;

- записывать слова с гласными буквами И, Я, Е, Ю, Е, а также буквами Ь и Ъ;

- подбирать слова на заданный звук;

-сравнивать слова со сходными звуками;

-строить звуковые схемы слогов и слов;

-составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;

- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;

-самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения, сочинения, используя оппозиционные звуки.

 - обогатить словарный запас словами в соответствии с предложенными темами по культурологии.

**РАЗДЕЛ 2. «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»**

**2. 1. Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение программы**

Для успешной реализации Рабочей программы «Говорю и пишу правильно» необходимо создание предметно-развивающей среды: оснащение кабинета необходимым оборудованием, дидактическими материалами и наглядными пособиями. Занятия проводятся в учебном кабинете, оборудованном ноутбуком, мультимедийным проектором и экраном, принтером. В кабинете достаточно основной и дополнительной литературы для проведения занятий, листы формата А4, раздаточных карточек для индивидуальной и групповой работы, разработанных педагогом для данной программы.

Информационно-методическое обеспечение: интернет источники, аудио – тексты.

**2.2. Формы аттестации**

 В ходе реализации программы учащиеся овладевают определенными умениями и навыками. Оценка эффективности реализации программы проходит в три этапа: входная, промежуточная и итоговая аттестации.

 Входная аттестация проводится в сентябре, промежуточная аттестация в декабре, итоговая аттестация в мае.

Формы аттестации:

•беседа

•наблюдение

•мониторинг осуществляется с использованием методики Ю.Е.Розовой.,Т.В.Коробченко

Полученные в ходе мониторинга результаты фиксируются в диагностической таблице.

Формы аттестации: Результаты освоения Программы доводятся до сведения родителей (законных представителей) в конце мая (через любые удобные формы – собрание, индивидуальные консультации, рекомендации).

**Литература для педагога.**

**Список литературы к разделу «Говорю и пишу правильно».**

**1.**Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи - Ростов-н/Д.: Феникс, 2016

**2**.Вернадский Г.В. Древняя Русь. Издательский Дом «Литера» 2014

**3.** Игнатьева Т.В. «Пиши - не спеши!» Тетрадь 1,2 – Издательство «Экзамен» Москва 2018

**4.**Мазанова. Е.В. «Учусь работать с текстом» - ООО «Издательство ГНОМ» 2016

**5.**Мазанова Е.В. «Учусь не путать звуки» Альбом 1,2 - ООО «Издательство ГНОМ» 2016

**6.** Маврина Л.В. «Правила орфографии для начальной школы» - ООО Издательство «Стрекоза» 2021

**7.**Панов М.В. Занимательная орфография. – М.,

**8.**Сергеев В.Н. Словари – наши друзья и помощники. – М., 2018

 **9.**Скворцов Л.И. Культура русской речи. – М., 2019

**10.**Ушакова О.Д. «Памятки по русскому языку» - СПб.: Издательский Дом «Литера» 2017

**11.**Шанский Н.М. В мире слов. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2015

**12.**Широкова А.О. Комплекс упражнений по речевому этикету/А.О.Широкова// Русский язык в школе. – 2017 - №6.

**13.**Шмелева Е. Как ваша фамилия? / Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2018 - №47.

**14.**Шмелева Е.Что такое речевой этикет?/ Е.Широкова// - М., Учительская газета, 2018 - №46.

**15.**Язовицкий Е.В. Говорите правильно. – М.: Просвещение, 1984.

**Список литературы к разделу «Славянская культура».**

**1.** Большая детская энциклопедия. Том 5. История России. Часть 1. От древних славян до конца XVII века. - М.: Аванта+, 2009

**2.** Калашников, В.И. Боги древних славян / В.И. Калашников. - М.: Белый город, 2010

**3.** Куликов, А. А. Космическая мифология древних славян / А.А. Куликов. - М.: Лексикон, 2002

**4.** Куманецкий, Казимеж История культуры Древней Греции и Рима / Казимеж Куманецкий. - М.: Высшая школа, 2020

**5.** Рыбаков, Б.А. Из истории культуры Древней Руси. Исследования и заметки / Б.А. Рыбаков. - М.: Московского университета, 2016

**6.** Турилов, А. А. Slavia Cyrillomethidiana: Источниковедение истории и культуры южных славян и Древней Руси. Межславянские культурные связи эпохи средневековья / А.А. Турилов. - М.: Языки славянской культуры, 2010

**7.** Турилов, А. А. Slavia Cyrillomethodiana. Источниковедение истории и культуры южных славян и Древней Руси. Межславянские культурные связи эпохи средневековья / А.А. Турилов. - М.: Знак, 2010.

**Для учащихся:**

**1.** Ахременкова Л. А. Тренинг по пунктуации. — М.: Творческий центр, 2018

**2.** Горшков, А. И. Русская словесность / А. И. Горшков. - М: Дрофа, 2015

**3.** Григорян Д. Т. Язык мой — друг мой. — М.:«Просвещение»,2019

**4.** Иконникова С. Диалоги о культуре. — М.,.: Гардарики, 2018

**5.** Купина Н. Азбука поведения. – М.: Высшая школа, 2016

**6.** Ожегов С.И. Словарь русского языка/ С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М., 2017

**Для родителей**

**1.** Александрова Г.В. Занимательный русский язык (серия «Нескучный учебник»). – С-П., «Тригон»,2018

**2.** Занимательно о русском языке. 2019

**3.**Вершинина И.П. Организация системной работы с одаренными детьми в образовательных организациях. Ульяновск: УИПКПРО, 2014

**4.** Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся. 5-8 классы/ Н.А.Криволапова.- М.: Просвещение, 2019

**5.**П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников в новом стандарте образования. Научно-практическая школа нестандартного воспитания. Ульяновск: УИПКПРО, 2016

**Интернет - ресурсы.**

**1.**http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.

**2**.http://schools.techno.ru/ - образовательный сервер «Школы в Интернет»

**3.**http://som.fio.ru/ - сетевое объединение методистов

**4.**http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»

**5.**http://www.9151394.ru/ - Информационные и коммуникационные технологии в обучении

**6.**http://www.mediaterra.ru/ruslang/ - теория и практика русской орфографии и пунктуации

**7.**http://www.school.edu.ru/ -Российский образовательный портал

**8.**http://www.ug.ru/ -«Учительская газета»

**9.**Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы http://www.mapryal.org/

**10.**Навигатор. Грамота.ру http://www.navigator.gramota.ru/

**11.**Новый словарь русского язык http://www.rubricon.ru/nsr\_1.asp

**12.**Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии) http://yamal.org/ook/

**13.**Правила русской орфографии и пунктуации **14.**http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm

**15.**Проверь себя! http://www.cde.spbstu.ru/test\_Rus\_St/register\_rus.htm

***Приложение***

**Задания входной диагностики**

Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, верно выполнивший задания – 10 баллов

более 80% – высокий уровень – 8-10 баллов

40-80% – средний уровень – 5-8 баллов

менее 40% – низкий уровень. – 1-4 балла

1.Укажи, в какой строке все слова расположены в алфавитном порядке

□ обезьяна, облако, однажды, обувь

□ фасоль, хлеб, щетка, чай, шапка

□ Кама, Сылва, Вишера, Чусовая

□ белка, ворона, газель, дятел

2. Укажите, в каком слове звуков больше, чем букв

□ маяк □ польза □ скамья □ стулья

3.Найди пару слов, в которой все звуки одинаковы.

лёд – мёд

река – рука

плод – плот

4.Укажи в каком слове только мягкие согласные

□ плащ □ цель □ океан □ чай

5. Укажи в каком слове все согласные непарные по звонкости-глухости

□ мёд □ лимон □ янтарь □ чайник

6. Укажи в каком слове подчеркнутая гласная образует отдельный слог

□ светлее □ чертёж □ изба □ слива

7. Укажи какое слово правильно разделено для переноса

 □ у-ходить □ крыль-цо □ ча-йка □ка-сса

8. Укажите, в каком слове не надо писать мягкий знак

□лис…я □ точ…ка □ двер… □собач…я

9. Укажи слово, которое пишется так, как слышится

□мышка □молоко □ дуб □бровь

10.Укажи строку, в которой все слова пишутся c большой буквы

□ (С,с)ергей (Е,е)сенин

□ (Г,г)нездо (В,в)оробья

□ (С,с)обака (С,с)трелка

□ (О,о)зеро (Б,б)айкал

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФамилияИмя | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Оценка результатов аттестации(%) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Задания промежуточной диагностики**

1.Укажи слово, в котором надо писать букву А

□ л…пата □к…рова □…втобус □…дежда

2.Укажи слово, которым можно проверить гласную в корне

□ коты □ котик □ котёнок □ котище

3. Укажи группу, в которой все слова однокоренные

□ лес, лесной, лесник, лесочек

□ матрос, матроска, матросский, моряк

□ лыжник, боксёр, футболист, фигурист

□ соринка, сорняк, сорвал, насорил

4.Укажи слово, которое обозначает предмет

□ писать □ аккуратный □ быстро □тетрадь

5. Укажи сколько в этом предложении слов, которые обозначают признак предмета.

У зайца длинные уши и короткий хвост.

□ два □ три □ пять □одно

6.Укажи строку, в которой должно быть слитное написание

□ (с)лететь

□ (в)лесу

□ (с)выставки

□ (у)дома

 7.Укажи сколько предложений в тексте.

Пришла тёплая весна на реке треснул лёд по воде

поплыли льдины над рекой закружили птицы они

ныряли и ловили рыбу

□ три □ одно □ пять □ два

8. Укажи предложение, в котором есть ошибки в знаках препинания

□ Я люблю разговаривать с друзьями.

□ Могу ли я тебе помочь.

□ На раките сидела сорока.

□ Мальчик покормил коня.

9. Укажите, в какой строке находятся два предмета, без которых не может быть ШКОЛЫ

□ математика, цветы, окно

□ карандаш, стул, компьютер

□ учитель, ученик, тетрадь

□ уроки, лестница, шторы

10. Какие части слова, кроме корня, есть в слове **Травушка**?

□ приставка и суффикс

□ приставка, суффикс и окончание

□ суффикс и окончание

□ приставка и окончание

Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать ученик, верно выполнивший задания – 10 баллов

более 80% – высокий уровень – 8-10 баллов

50-80% – средний уровень – 5-8 баллов

менее 40% – низкий уровень. – 1-4 балла

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ФамилияИмя | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Оценка результатов аттестации(%) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |